

## Horarios 2024-2

ESCUELA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL PROGRAMA PRESENCIAL MAÑANA - TARDE - NOCHE

SECCIÓN		HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
	1	08:00 - 08:45	TEORÍA DE LOS GÉNEROS AUDIOVISUALES Chamorro, Luis	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Hernández, Pablo	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Hernández, Pablo	FUNDAMENTOS DE LA MATEMÁTICA Vega, Connie  NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Graham, Raúl		
	2	08:45 - 09:30						INGLÉS BÁSICO I Mañaccasa, María
1ro A Mañana	3	09:30 - 10:15	VALORES Y PRINCIPIOS DEONTOLÓGICOS Castro, Carlos					Mod. Virtual
Aula D3	4	10:15 - 11:00		NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Graham, Raúl	TEORÍA DE LOS GÉNEROS AUDIOVISUALES <i>Chamorro, Luis</i>			
	5	11:00 - 11:45						
	6	11:45 - 12:30						
	1	08:00 - 08:45	CULTURA AUDIOVISUAL Hernandez, Pablo	LITERATURA Y NARRATIVA AUDIOVISUAL Cabrera, Carlos	DERECHO DE LA COMUNICACIÓN Arroyo, Gustavo	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO GRÁFICO Hernández, Jackeline Laboratorio 3	LITERATURA Y NARRATIVA AUDIOVISUAL Cabrera, Carlos	
	2	08:45 - 09:30						
	3	09:30 - 10:15						
	4	10:15 - 11:00	PSICOLOGÍA DEL	CULTURA AUDIOVISUAL Hernandez, Pablo				
	5	11:00 - 11:45	COMPORTAMIENTO DE LAS AUDIENCIAS Regalado, Janet		PSICOLOGÍA DEL COMPORTAMIENTO DE LAS AUDIENCIAS			
2do A Mañana	6	11:45 - 12:30			Regalado, Janet			
Aula E1	7	13:00 - 13:45						
	8	13:45 - 14:30						
	9	14:30 - 15:15						
	10	15:15 - 16:00						INGLÉS BÁSICO II Cuba, María
	11	16:00 - 16:45						Mod. Virtual
	12	16:45 - 17:30				COMUNICACIÓN Y		
	1	08:00 - 08:45		COMUNICACIÓN Y CONTENIDOS EN SOCIAL MEDIA Martel, Ana Laboratorio 4	MARKETING APLICADO <b>Suårez, Vadim</b> EPP/CAV Mod. Virtual	CONTENIDOS EN SOCIAL MEDIA Martel, Ana		TEORÍA Y TÉCNICA DEL SONIDO
	2	08:45 - 09:30				Laboratorio 4  MANEJO Y MONTAJE AUDIOVISUAL Hernández, Pablo Teoría	INGLÉS APLICADO I <b>Reyes, Karina</b>	Vargas, Mariano  Cabina 1
	3	09:30 - 10:15		MANEJO Y MONTAJE AUDIOVISUAL JP Práctica Set de TV				Laboratorio 1
	5	10:15 - 11:00 11:00 - 11:45						
4to A	6	11:45 - 12:30						
Mañana	7	18:00 - 18:45						
Aula D1	8	18:45 - 19:30						
	9	19:30 - 20:15					GUIÓN AUDIOVISUAL <b>Dillon, Daniel</b>	
	10	20:15 - 21:00					Mod. Virtual	
	11	21:00 - 21:45						
		21:45 - 22:30						

SECCIÓN	HORA		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
	1	08:00 - 08:45	9:30  PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN I Castillo, Luis  1:00  Set de TV	PROPIEDAD INTELECTUAL <i>Infantas, Jo</i> sé	CREATIVIDAD Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA	INGLÉS APLICADO III Reyes, Karina	INDUSTRIAS CULTURALES Y DE ENTRETENIMIENTO Martel, Ana	
	2	08:45 - 09:30						
6to A Mañana	3	09:30 - 10:15						
Aula D2	4	10:15 - 11:00			Córdova, Lorena		COMUNICACIÓN CORPORATIVA AUDIOVISUAL Tello, Rebeca	
	5	11:00 - 11:45		COMUNICACIÓN CORPORATIVA AUDIOVISUAL Tello, Rebeca		INDUSTRIAS CULTURALES Y DE ENTRETENIMIENTO Martel, Ana		
	6	11:45 - 12:30						

SECCIÓN		HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
	1	13:00 - 13:45	TALLER DE NARRATIVA AUDIOVISUAL					
	2	13:45 - 14:30	Hernandez, Pablo	TALLER DE NARRATIVA AUDIOVISUAL Hernandez, Pablo	HISTORIA DEL ARTE ESCÉNICO	COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL Chamorro, Luis		
3ro A Tarde	3	14:30 - 15:15			Cabrera, Carlos			
Aula B2	4	15:15 - 16:00	TALLER DE EXPRESIÓN ORAL	LENGUAJE AUDIOVISUAL Dillon, Daniel			INGLÉS BÁSICO III EPP/CAV VIRTUAL Mañaccasa, María	
	5	16:00 - 16:45	Gonzales, Manuel Cabina 1		COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL Chamorro, Luis	LENGUAJE AUDIOVISUAL Dillon, Daniel		
	6	16:45 - 17:30						
	1	13:00 - 13:45			PODCAST APLICADO A			
	2	13:45 - 14:30	CREACIÓN DE FORMATOS TELEVISIVOS Castillo, Luis Set de TV	INGLÉS APLICADO II Lévano, Luz	LOS MEDIOS AUDIOVISUALES Kaseng, Leonardo	TALLER DE ANIMACIÓN 2D Y 3D Vargas, Mariano Laboratorio 1		
5to A Tarde	3	14:30 - 15:15						NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA <b>Chávez, Erika</b>
Aula D1	4	15:15 - 16:00			PODCAST APLICADO A LOS MEDIOS AUDIOVISUALES Cabina 1 <i>JP</i>			8:00 am - 12:30 pm
	5	16:00 - 16:45	COMUNICACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CRISIS Tello, Rebeca	COMUNICACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CRISIS Tello, Rebeca				
	6	16:45 - 17:30						

SEC	CIÓN		HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
		1	18:00 - 18:45		EFECTOS ESPECIALES Martinez, Christian Laboratorio 1 Set de TV	PRODUCCIÓN DE CINE I Hurtado de Mendoza, Omar	ELECTIVO I  DIRECCIÓN DE  ACTORES  Cabrera, Carlos	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Pequeño, Tamara EPP/CAV (Virtual)	PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN II <b>Castillo, Luis</b> 8:00 a.m 10:15 a.m.
7mo A Noche		2	18:45 - 19:30						
		3	19:30 - 20:15	FORMULACIÓN DE PROYECTOS EMPRESARIALES Juan Aguilar					
Aul	a D2	4	20:15 - 21:00						PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN II JP Set de TV 10:15 am - 12:30 pm
		5	21:00 - 21:45						
		6	21:45 - 22:30						
		1	18:00 - 18:45		PRODUCCIÓN DE CINE II Hurtado de Mendoza, Omar Set de TV	ELECTIVO II  FOTOGRAFÍA CINEMATOGRÁFICA Mancilla, Leonardo  Set de TV	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL <i>Rodriguez, Juan</i> Set de TV		
		2	18:45 - 19:30	FOTADÍOTICA ADI ICADA					
-	o A che	3	19:30 - 20:15	ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Espinoza, Rosa (Virtual)				PRODUCTOS INTERACTIVOS Liaque, Carlos Laboratorio 2	
Aul	a D3	4	20:15 - 21:00						
		5	21:00 - 21:45						
		6	21:45 - 22:30						
		1	18:00 - 18:45	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN 1 <b>Peña, Rita</b> Virtual	MONTAJE Y POST PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Rodriguez, Juan Laboratorio 3  MONTAJE Y POST PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL JP Laboratorio 3	ESTRATEGIAS Y CANALES DE DISTRIBUCIÓN CINEMATOGRAFÍCA Chávez, Erika	ELECTIVO III  PRODUCTOR CINEMATOGRÁFICO Hurtado, Omar		
		2	18:45 - 19:30						
	o A che	3	19:30 - 20:15						
Aul	a B2	4	20:15 - 21:00					FESTIVALES Y EVENTOS CINEMATOGRÁFICOS	
		5	21:00 - 21:45					Mancilla, Leonardo	
		6	21:45 - 22:30						
		1	18:00 - 18:45						
		2	18:45 - 19:30						
	no A che	3	19:30 - 20:15			TRABAJO DE INVESTIGACIÓN II <i>Garay, Luis</i>		PRÁCTICA PRE PROFESIONAL Silva, Ronald	
Aula B1	a B1	4	20:15 - 21:00			Laboratorio 4		Mod. Virtual	
		5	21:00 - 21:45						
		6	21:45 - 22:30						
		1	18:00 - 18:45						
40	10mo B Noche	2	18:45 - 19:30				TDADA IO DE	DDÁCTICA DDE	
		3	19:30 - 20:15 20:15 - 21:00				TRABAJO DE INVESTIGACIÓN II <i>Peña, Rita</i>	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL Silva, Ronald Mod. Virtual	
Aul	a B1	5	21:00 - 21:45				Laboratorio 2		
	6	21:45 - 22:30							
			1						