

Horarios 2024-1

ESCUELA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL PROGRAMA PRESENCIAL MAÑANA - TARDE - NOCHE

SECCIÓN	HORA		LUNES	LUNES MARTES		JUEVES	VIERNES
1ro A Mañana Aula E1	1	08:00 - 08:45	TEORÍA DE LOS GÉNEROS	FUNDAMENTOS DE LA MATEMÁTICA Vega, Connie	TEORÍA DE LOS GÉNEROS AUDIOVISUALES Chamorro, Luis	NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Mego, Gloria	INGLÉS BÁSICO I Lévano, Luz
	2	08:45 - 09:30	AUDIOVISUALES Chamorro, Luis				
	3	09:30 - 10:15					
	4	10:15 - 11:00	VALORES Y PRINCIPIOS DEONTOLÓGICOS	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Hemández, Pablo	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Hernández, Pablo	FUNDAMENTOS DE LA MATEMÁTICA Vega, Connie	
	5	11:00 - 11:45	Ramunni, Orazio				NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Mego, Gloria
	6	11:45 - 12:30					
3ro A Mañana Aula D1	1	08:00 - 08:45	TALLER DE NARRATIVA AUDIOVISUAL	HISTORIA DEL ARTE ESCÉNICO Cabrera, Carlos	TALLER DE NARRATIVA AUDIOVISUAL Hernandez, Pablo	COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL Chamorro, Luis	HISTORIA DEL ARTE ESCÉNICO
	2	08:45 - 09:30	Hernandez, Pablo				Cabrera, Carlos
	3	09:30 - 10:15					INGLÉS BÁSICO III Cuba, María
	4	10:15 - 11:00	TALLER DE EXPRESIÓN ORAL Gonzales, Manuel	LENGUAJE AUDIOVISUAL Mego, Gloria	COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL Chamorro, Luis		
	5	11:00 - 11:45	Cabina 1			LENGUAJE AUDIOVISUAL	
	6	11:45 - 12:30				Mego, Gloria	
5to A Mañana Aula D2	1	08:00 - 08:45		INGLÉS APLICADO II Lévano, Luz	NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA Gutierrez, Gonzalo	NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA Gutierrez, Gonzalo	TALLER DE ANIMACIÓN 2D Y 3D Montalvo, Hector Laboratorio 1
	2	08:45 - 09:30	CREACION DE FORMATOS TELEVISIVOS				
	3	09:30 - 10:15	Castillo, Luis Set de TV				
	4	10:15 - 11:00			PODCAST APLICADO A	PODCAST APLICADO A LOS MEDIOS	
	5	11:00 - 11:45	COMUNICACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CRISIS	COMUNICACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CRISIS Vásquez, Hellen	LOS MEDIOS AUDIOVISUALES Kaseng, Leonardo	AUDIOVISUALES Kaseng, Leonardo	
	6	11:45 - 12:30	Vásquez, Hellen		, 2 001.00	Cabina 1	

SECCIÓN	HORA L		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
2do A Tarde Aula B2	1	13:00 - 13:45			LITERATURA	INGLÉS BÁSICO II Reyes, Karina	DERECHO DE LA COMUNICACIÓN Ramunni, Orazio
	2	13:45 - 14:30	CULTURA AUDIOVISUAL Hernandez, Pablo	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO GRÁFICO Villalba, Degnnis Laboratorio 3	LITERATURA Y NARRATIVA AUDIOVISUAL Cabrera, Carlos		
	3	14:30 - 15:15					
	4	15:15 - 16:00	PSICOLOGÍA DEL		PSICOLOGÍA DEL COMPORTAMIENTO DE		
	5	16:00 - 16:45	COMPORTAMIENTO DE LAS AUDIENCIAS Regalado, Janet		LAS AUDIENCIAS Regalado, Janet	CULTURA AUDIOVISUAL	LITERATURA Y NARRATIVA AUDIOVISUAL Cabrera, Carlos
	6	16:45 - 17:30	rregalado, Janet			Hernandez, Pablo	
4to A Tarde Aula D1	7	13:00 - 13:45	MARKETING APLICADO Regalado, Janet Laboratorio 4	COMUNICACIÓN Y CONTENIDOS EN SOCIAL MEDIA Córdova, Lorena Laboratorio 4	MARKETING APLICADO Regalado, Janet	COMUNICACIÓN Y CONTENIDOS EN SOCIAL MEDIA Córdova, Lorena Laboratorio 4 TEORÍA Y TÉCNICA DEL SONIDO Hurtado, Omar Cabina 1 Laboratorio 1	MANEJO Y MONTAJE AUDIOVISUAL Hernandez, Pablo Set de TV
	8	13:45 - 14:30					
	9	14:30 - 15:15					
	10	15:15 - 16:00		GUIÓN AUDIOVISUAL Dillon, Daniel	INGLÉS APLICADO I		
	11	16:00 - 16:45	GUIÓN AUDIOVISUAL Dillon, Daniel		Reyes, Karina		
	12	16:45 - 17:30					
6to A Tarde Aula D2	1	13:00 - 13:45	PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN I	PROPIEDAD INTELECTUAL Infantas, José		INDUSTRIAS CULTURALES Y DE ENTRETENIMIENTO Sandoval, Gina	CREATIVIDAD Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA Córdova, Lorena
	2	13:45 - 14:30	Castillo, Luis		CREATIVIDAD Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA Córdova, Lorena		
	3	14:30 - 15:15				PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN I Castillo, Luis	
	4	15:15 - 16:00	INGLÉS APLICADO III		COMUNICACIÓN CORPORATIVA		
	5	16:00 - 16:45	Reyes, Karina	COMUNICACIÓN CORPORATIVA AUDIOVISUAL Vasquez, Hellen	AUDIOVISUAL Vasquez, Hellen	Set de TV	INDUSTRIAS CULTURALES Y DE ENTRETENIMIENTO Sandoval, Gina
	6	16:45 - 17:30					

SECCIÓN		HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
7mo A Noche Aula E2	1	18:00 - 18:45	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Pérez, Nélida	EFECTOS ESPECIALES Martinez, Christian Laboratorio 1 Set de TV	PRODUCCIÓN DE CINE I Hurtado de Mendoza, Omar			
	2	18:45 - 19:30				METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Pérez, Nélida	ELECTIVO I DIRECCION DE ACTORES Cabrera, Carlos	PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN II Castillo, Luis
	3	19:30 - 20:15	FORMULACIÓN DE PROYECTOS EMPRESARIALES Alemán, Leopoldo					
	4	20:15 - 21:00						Set de TV 8.00 a.m 12.30 p.m.
	5	21:00 - 21:45						
	6	21:45 - 22:30						
8vo A	1	18:00 - 18:45	PRODUCCIÓN DE CINE II Hurtado de Mendoza, Omar	PRODUCTOS INTERACTIVOS Llaque, Carlos Laboratorio 2	ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Espinoza, Rosa Laboratorio 1 REALIZACIÓN AUDIOVISUAL Rodriguez, Juan Set de TV	ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Espinoza, Rosa REALIZACIÓN AUDIOVISUAL Rodriguez, Juan Set de TV	ELECTIVO II FOTOGRAFÍA CINEMATOGRÁFICA Gutierrez, Gonzalo Set de TV	
	2	18:45 - 19:30						
Noche	3	19:30 - 20:15						
Aula B2	5	20:15 - 21:00 21:00 - 21:45						
	6	21:45 - 22:30						
	1	18:00 - 18:45						
	2	18:45 - 19:30	ESTRATEGIAS Y CANALES DE DISTRIBUCIÓN CINEMATOGRAFÍA Prado, Andrea		TRABAJO DE INVESTIGACIÓN 1 Peña, Rita Laboratorio 3	ELECTIVO III PRODUCTOR CINEMATOGRÁFICO Hurtado, Omar	MONTAJE Y POST PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Rodriguez, Juan Laboratorio 1	
9no A	3	19:30 - 20:15		FESTIVALES Y EVENTOS CINEMATOGRÁFICOS Gutierrez, Gonzalo				
Noche Aula E3	4	20:15 - 21:00						
	5	21:00 - 21:45						
	6	21:45 - 22:30						
10mo A Noche Aula B1	1	18:00 - 18:45			TRABAJO DE INVESTIGACIÓN II Garay, Luis Laboratorio 4		PRACTICA PRE PROFESIONAL Gonzales, Manuel	
	2	18:45 - 19:30						
	3	19:30 - 20:15						
	4	20:15 - 21:00						
	5	21:00 - 21:45						
	6	21:45 - 22:30						